**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Бронницкая средняя общеобразовательная организация»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрена** на Педагогическом Совете МАОУ «Бронницкая СОШ»Приказ № 4 от «28» августа 2024 г  | **Утверждаю:** Директор МАОУ «Бронницкая СОШ» Евдокимова Н.В. Приказ №35 от 28 августа 2024 года |

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

 **для 11 класса**

"Подготовка к написанию сочинений на ЕГЭ"

**с. Бронница**

# 2024 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку «Подготовка к написанию сочинения на ЕГЭ» предназначена для учащихся 11 классов.

Научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или эссе, – одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни реализовывал себя.

Сочинение – не только один из самых сложных видов деятельности учащихся, но и, по мнению большинства учителей, одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения русскому языку и литературе, контроля овладения учащимися навыка связной речи. Оно требует от выпускника предельной сосредоточенности, умения чётко, образно и грамотно излагать, аргументировать свои мысли.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном тексте.

Актуальность данного элективного курса заключается в том, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания, позволяют подготовить учащихся к сочинению – рассуждению на ЕГЭ по русскому языку в 11 классе. А также в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием художественного и публицистического текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания.

Особенность содержания данного курса состоит в том, что он не отражает какого-либо одного специального раздела науки о языке. Этот курс строится на развитии связной речи и опирается на данные таких филологических дисциплин и прикладных предметов, как литературоведение, стилистика, литературное редактирование, культура речи.

**Программа**  предназначена для обучающихся 11 класса и рассчитана на 34 часа.

**Цель курса:** создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; развитие речемыслительного потенциала выпускника, подготовка к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ.

**Задачи курса:** развитие коммуникативной компетенции обучающихся;

* формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
* овладение нормами русского литературного языка;
* обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* развивать умение выявлять, осмыслять и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;
* формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
* обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ;
* воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова.

**Ожидаемые результаты**. учащиеся должны **знать:**

* теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения; **уметь** применять такие коммуникативные умения, как умение:
* интерпретировать содержание исходного текста;
* последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
* выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
* создавать свой текст определённой модели, соответствующий требованиям выполнения сочинения;
* анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

**владеть:** коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

**Формы изучения курса:** групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

# Содержание программы

**Введение (2 ч.)** Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.

Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

**Языковые нормы (1 ч.)** Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

**Текст (3 ч.)** Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логикосмысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)** Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.

**Функциональные стили речи (2 ч.)** Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

**Изобразительно-выразительные средства языка (3 ч.)** Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

**Коммуникативная компетенция (21 ч.)** Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента.

Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

 **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  |  **Тематика курса**  | **кол-во** **часов**  | **теоретич. часть**  | **практич.часть** |
|  1  | Введение  | 2  | 2  | -  |
|  2  | Языковые нормы  | 1  | 1  | -  |
|  3  | Текст  | 3  | 2  | 1  |
|  4  | Функционально-смысловые типы речи  | 2  | 1  | 1  |
|  5  | Функциональные стили речи  | 2  | 1  | 1  |
|  6  | Изобразительно-выразительные средства языка  | 3  | 2  | 1  |
|  7  | Коммуникативная компетенция.  | 21  | 8  | 13  |
|   | Всего в 11 классе  | 34  | 17  | 17  |

 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Тема занятия(34 часа)**  | **К-во час.**  |
| **I**  | **Введение**  | **2**  |
| 1  | Цели и задачи курса. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.  | 1  |
| 2  | Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.  | 1  |
| **2**  | **Языковые нормы**  | **1**  |
| 3  | Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.  | 1  |
| **3**  | **Текст (3 ч.)**  | **3**  |
| 4  | Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.  | 1  |
| 5  | Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте.  | 1  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6  | Основная и дополнительная информация микротекста.  | 1  |
| **4**  | **Функционально-смысловые типы речи**  | **2**  |
| 7  | Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.  | 1  |
| 8  |  Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами.  | 1  |
| **5**  | **Функциональные стили речи**  | **2**  |
| 9  | Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи  | 1  |
| 10  |  Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.  | 1  |
| **6**  | **Изобразительно-выразительные средства языка**  | **3**  |
| 11  | Речь. Языковые средства выразительности.  | 1  |
| 12  | Тропы, их характеристика.  | 1  |
| 13  | Стилистические фигуры. Работа с текстами.  | 1  |
| **7**  | **Коммуникативная компетенция**  | **21**  |
| 14  | Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.  | 1  |
| 15  | Употребление языковых средств. Работа с текстами.  | 1  |
| 16  | Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.  | 1  |
| 17  | Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы.  | 1  |
| 18  | Типовые конструкции для формулирования проблемы.сТипичные ошибки при формулировании проблемы, авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.  | 1  |
| 19  |  Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.  | 1  |
| 20  |  Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.  | 1  |
| 21  | Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.  | 1  |
| 22  | Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.  | 1  |
| 23  | Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик.  | 1  |
| 24  | Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.  | 1  |
| 25  | Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность».  | 1  |
| 26  | Структура аргумента. Источники аргументации.  | 1  |
| 27  | Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.  | 1  |
| 28  | Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста.  | 1  |
| 29  | Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.  | 1  |
| 30  | Основные средства связи между предложениями в тексте.  | 1  |
| 31  | Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.  | 1  |
| 32  | Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка.  | 1  |
| 33  | Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами  | 1  |
| 34  | Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку.  | 1  |
|   | **ИТОГО:**  | **34 ч.**  |

.

**Методическое обеспечение программы.**

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений обучающий получал в результате практической деятельности. Практические занятия - работа с текстами, со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению русского языка,

Техническую оснащённость курса обеспечивают мультимедийный проектор, компьютер, видеозаписи.

Учебно-методическое обеспечение: таблицы, комплекты карточек, тексты.

**Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

1. Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. ЕГЭ. Сочинение- рассуждение М.: Экзамен,2018.
2. Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. М: Экзамен, 2017.
3. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение». М.: АСТ Астрель, 2018.
4. Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону: Легион-М, 2017.
5. Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение: ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2017.
6. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2017.