Аннотация к рабочей программе учебного предмета

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | Изобразительное искусство |
| Рабочая программа разработана в  соответствии со следующими нормативными документами | ФГОС НОО;  ООП НОО МАОУ «Бронницкая СОШ»;  УМК под редакцией Б.М. Неменского: Изобразительное искусство 1-4 классы |
| Учебный предмет реализуется | 1-4 классы |
| Объем часов по учебному предмету составляет | 1. класс – 33 часа 2. класс – 34 часа 3. класс – 34 часа 4. класс – 34 часа |
| Цели изучения | формирование художественной культуры учащихся как |
| учебного предмета | неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры |
|  | мироотношений, выработанных поколениями; |
|  | формирования нравственно-эстетической отзывчивости на |
|  | прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости |
|  | души ребенка; |
|  | создать условия для развития творческого начала, для |
|  | формирования внутренне свободного человека; |
|  | воспитание эстетических чувств, интереса к |
|  | изобразительному искусству; обогащение нравственного |
|  | опыта, представлений о добре и зле; овладение |
|  | элементарной художественной грамотой; |
|  | освоение первоначальных знаний о пластических |
|  | искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, |
|  | архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и |
|  | общества |
| Достижение целей | совершенствование эмоционально-образного восприятия |
| обеспечивается | произведений искусства и окружающего мира; |
| решением | развитие способности видеть проявление художественной |
| следующих задач | культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, |
|  | скульптура и др.); |
|  | формирование навыков работы с различными |
|  | художественными материалами; |
|  | развитие специальных навыков, чувств для восприятия |
|  | произведений искусства, а также овладение образным язы- |
|  | ком искусства; |
|  | работа на основе наблюдения и эстетического переживания |
|  | окружающей реальности, широкое привлечение жизненного |
|  | опыта детей, примеров из окружающей действительности; |
|  | развитие художественно-образного мышления |
|  | (наблюдательности, фантазии). |
| Основные разделы | 1 класс |

2

|  |  |
| --- | --- |
| учебного предмета | Ты учишься изображать. Ты украшаешь.  Ты строишь.  Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.   1. класс Как и чем работает художник?   Реальность и фантазия. О чем говорит искусство. Как говорит искусство.   1. класс   Искусство в твоем доме.  Искусство на улицах твоего города. Художник и зрелище.  Художник и музей.   1. класс   Истоки родного искусства. Древние города нашей земли. Каждый народ – художник.  Искусство объединяет народы. |